

IL ETAIT UNE FOIS



Blanche neige fuit sa méchante belle mère et se réfugie dans le Bois des Sortilèges. Avec courage, elle va vivre des aventures extraordinaires dans ce monde féerique. Parviendra-t-elle à triompher des pièges qui lui sont tendus, à devenir grande et à rencontrer l'amour ?

Du conte Millénaire signé GRIMM, la compagnie MASCARADE livre une adaptation tout en finesse et subtilité, qui ne manquera pas de séduire parents comme enfants. Par une écriture de qualité tout d'abord : ici nos chères têtes blondes ne sont pas prises pour des imbéciles : cette relecture du conte stimule leur imagination à bon renfort de verbes bien tournés, de poésie et de fantaisie. Ensuite, il y'a une mise en scène parfaitement calibrée, dopée aux bonnes idées. Si la noirceur de l'histoire est préservée, la magie et la clarté sont au rendez vous. Un jeu de paravents mobiles permet de donner le relief nécessaire à la scénographie et recréer en un rien de temps tous les lieux phares de l'intrigue : le palais de la reine maléfique, la cabane des nains ou encore le terrible bois des sortilèges. Tout s'enchaîne sans temps mort: les comédiens émérites passe d'un rôle à l'autre avec une simplicité déconcertante et certaines « trouvailles » sont tout bonnement généralissimes (mais taisons la chose pour vous laisser l'entière surprise).

L'utilisation des masques permet aux interprètes de se muer dans leur personnage en une fraction de seconde. Assaisonné d'un jeu de lumières au diapason et saupoudré d'une bande son oscillant entre suspens et féerie, pas de doute ce spectacle jeune public est une réussite totale, bien loin des superproductions de fin d'année manquant parfois cruellement d'âme.

Sur scène, les trois comédiens sont excellents. Mention toute particulière à Émilien AUDIBERT, charmant en prince, effrayant en chasseur, drôlissime en nain et virevoltant en miroir magique un peu bavard. Mais que les enfants se rassurent, ils retrouveront tout ce qu'ils aiment dans cette histoire hors d'âge : une princesse aussi jolie que courageuse, une méchante reine que l'on adore détester et des nains qui nous amusent plus que de raison.

Voilà le parfait cadeau de Noel en cette fin d'année.

Par Olivier Schmidt, rédacteur web des Folles Chroniques