



Avignon à l'Unisson

UN COUP DE CŒUR DE LA RÉDACTION

La Condition des soies est déjà, avouons-le, un très beau lieu. La mise en scène et la troupe le met en valeur, en le transformant en cabaret.

On assiste à une très belle pièce, les comédiens sont justes, magnifiques, tant dans l'interprétation scénique que dans le chant.

La pièce est semée de faits historiques qui crédibilisent le texte de Pascal Lacoste. Elle reflète bien ce qui a pu se passer en 1939 à la veille de la Seconde Guerre mondiale.

Un moment rempli d'émotion, dans les années d'avant-guerre. On ressent l'enthousiasme des grands Cabarets parisiens de l'époque, le Moulin rouge, le Lapin agile...

Félicitations à la troupe, on sort de la Condition des soies rempli d'ondes positives !

Frédéric Guilhem

06 Juillet 2019
