



20 mai 2021

LA PUTAIN RESPECTUEUSE

La Folie Théâtre nous a offert ce soir la première représentation d'un spectacle de la compagnie Strapathella qui jouait une très remarquable et célèbre pièce « La Putain Respectueuse » de Jean-Paul Sartre.

Inspirée d'une histoire vraie vécue aux Etats-Unis en 1931, ce beau morceau de sociologie, n'ayant pris aucune ride, démontre avec conviction et réalisme, les affres du racisme, de l'exclusion, de la soumission et de la cruauté humaine amplifiés par l'abaissement de la femme que l'on méprise à travers une prostituée, proie d'autant plus facile qu'elle est particulièrement vulnérable.

Jouée avec magnificence et grand talent par Laetitia Lebacq qui en assure également, avec brio, la mise en scène, cette femme nous touche et même nous bouleverse. En effet, elle symbolise, avec une singulière acuité, une problématique universelle, celle de la manipulation des pouvoirs socio-économiques en place face à des minorités minées par des siècles de dénis de reconnaissance.

La standing ovation de la salle a rendu un hommage justifié à la magnifique prestation des acteurs et à leur conviction d'interpréter un texte aussi fortement intemporel.