



Auteur : Frédéric BONFILS – Fou de Théâtre - 2020

Les immergés. Un vivier de talent dans une jolie pièce éducative

Depuis le début de la fonte des glaces, la montée des eaux a englouti les côtes européennes. Amsterdam, Bruges et Anvers sont sous l'eau.

En 2081, le passage de l'ouragan Marina entre la Manche et la Mer du Nord achève d'immerger les côtes européennes. Les riverains sont contraints de se réfugier en altitude et au frais. Les chaînes de montagnes sont privilégiées. Celles françaises n'ont plus de neige et la Sibérie a déjà accueilli la moitié des réfugiés asiatiques. La seule chance de survie est en Russie au Mont Oural.

Les Immergés, c'est l'histoire de six jeunes européens qui tentent de rejoindre le Mont Oural pour fuir la montée des eaux. Seule Lucy, originaire de Hastings en Angleterre et réfugiée à Lille, réussit à monter à bord d'un des bateaux affrétés par le gouvernement français pour y emmener des rescapés. Les cinq autres arriveront-ils à la rejoindre ? Une comédie sur la réalité tragique qui nous attend et les moyens de l'éviter.

Vive la jeunesse ! En ces temps troublés où l'on ne cesse de nous opposer les uns aux autres. Où l'on ne peut sortir sans masque 😷 sans avoir l'impression d'avoir fait une énorme faute. Où boire un verre avec des amis ou dîner après 23h est presque devenu impossible, être bienveillant devient presque un acte politique, indispensable.

Vive la jeunesse ! Une énergie folle, un sens inné du style et des tendances. C'est exactement ce que l'on ressent en voyant Les Immergés à la Folie Théâtre. Cette pièce vraiment bien écrite par Aurore Streich est pleine d'énergie, joyeuse, émouvante et éducative. La troupe de jeunes comédiens(nes) nous entraîne dans un univers futuriste très réaliste où l'on a envie de danser et de chanter 🎵.

Alors, évidemment, la jeunesse, c'est aussi l'apprentissage. Les Immergés a quelques défauts. Le texte est un peu long par moments et les comédiens, hypers prometteurs, ne sont pas toujours parfaitement justes.

Les immergés est un vivier de talent. Aurore Streich a une voix magnifique. Mila Besson et Sophie Condette sont surprenantes et Alexandrù Liger, un charisme étonnant.

Il faut absolument voir cette jolie pièce rafraîchissante et instructive.

LES IMMERGÉS

Du 27 août au 7 novembre 2020

Les jeudis, vendredis et samedis à 21h30

À LA FOLIE THÉÂTRE

6 rue de la folie Méricourt 75011 Paris

Texte: Aurore Streich

Mise en scène: Laura Delle Side

Collaboration artistique: Mila Besson

Scénographie: Sophie Condette et Laura Delle Side

Création lumière: Laura Delle Side et Alexandrù Liger

Avec en alternance

Mila Besson, Sophie Condette, Laura Delle Side, Victor Hanna, Alexandrù Liger, Maxime Meston, Aurore Streich, Alexis Ruotolo et Thomas Sagot

[#lafolietheatre](#) [#lesimmerges](#) [#aurorestreich](#) [#compagnielarecre](#) [#theatre](#) [#ecologie](#) [#culture](#)