



## *Critique Spectacle: LES PLEUREUSES A La Folie Théâtre Paris*

Publié le [5 mars 2013](#) par [unitedstatesofparis](#)

**« Il y a des vies de femmes qui ne sont qu'une suite de larmes, et dont l'existence, en fin de compte, est une réussite. » Armand Salancrou**

Une histoire burlesque : une veuve vient se recueillir sur la tombe de son défunt mari et tombe nez à nez avec une de ses maîtresses laquelle est un peu excentrique, toquée d'astrologie et pas franchement très lettrée. S'ensuit un dialogue vif entre les deux femmes qui oscille entre absurdité, loufoquerie et émotions. Le jeu est tout en rupture.



Photographie de Yannick Perrin

La pétulante Stéphanie Doche et l'impétueuse Alexandra Carlioz ont un humour un peu cruel qui provoque un rire jouissif et libérateur. Elles évoquent tour à tour Hector, le défunt qui revient sous la forme d'un perroquet, les pauvres qui dérangent, le concept du camping-car que l'on déplace une semaine par an (et encore toujours au même endroit), ou encore les associations de chiffres chez les dogons. Remède efficace pour les thanatophobes, les deux actrices ont déjà conquis Annecy et sont en passe de conquérir le public parisien...



Photographie de Yannick Perrin

## ***LES PLEUREUSES***

### A la Folie Théâtre

6, rue de la Folie Méricourt  
75011 Paris

de Pierre-Louis Lanier

Avec Alexandra Carlioz & Stéphanie Doche  
Costume de Chantal Derippe  
Création lumière de Ivane Forot  
Musique de Bernard Donzel-Gargand

**Jusqu'au 24 mars 2013,**  
du jeudi au samedi à 20h et le dimanche à 16h30

Tarif plein : 22 € Tarif réduit : 17 €  
Et 10 € pour les spectateurs qui sont déjà venus au théâtre !

by Hermine Mauzé