



Qu'Ours Poursuite à la Folie Théâtre ! Un cartOOn théâtral !



Un véritable dessin animé vivant avec des pieds dans le tapis, des quiproquos et une avalanche de cascades burlesques. "Gommette met tes chaussures !" C'est l'heure de partir à l'école, Gommette et son papa, tentent, dans une course folle d'attraper l'ours Cassoulet, le doudou préféré de Gommette. Mais il reste insaisissable. Cette année, Gommette est à l'école des grands, celle où l'on ne peut pas emmener son doudou. Mais Gommette ne peut pas s'y résoudre les jouets prisonniers de son "aspirateur" ?

Cassoulet décide de l'aider à grandir. Pour l'aider... il va partir. Au moment de passer la porte, Il rencontre Bill, Plémo Bill, un jouet oublié derrière le canapé. Bill lui fait alors une révélation : "La dame du ménage arrive". elle aspire les jouets qui traînent et qui ne sont pas rangés. On ne les revoit jamais... Arriveront-ils à échapper à la dame du ménage et à libérer A travers les yeux d'une peluche naïve, la compagnie Obrigado aborde le thème de l'autonomie des enfants. Un spectacle à double lecture, on pense aussi aux parents.

Si vous avez aimé « **J'ai papa sommeil** » l'année dernière je peux vous assurer que vous allez de nouveau aimer qu'Ours poursuite le nouveau spectacle de la compagnie Obrigado.

Que dire à part qu'on a adoré Clément et moi on s'est éclaté pendant une heure, **un vrai moment de rire collectif !** Un spectacle de qualité avec une décoration sympa et des textes travaillés. Les acteurs sont passionnés et jouent parfaitement leurs rôles. On ne voit pas le temps passer, **j'ai adoré le rap de Plémo Bill et Clément le moment où Gommette doit mettre ses chaussures.** Un moment qu'on vit quasiment chaque matin à la maison.

Un spectacle avec une joie morale pour permette à nos enfants de grandir à leur rythme ! A voir en famille sans l'ombre d'une hésitation.