



TOXIQUE, un texte de Françoise SAGAN,

Un texte de Françoise SAGAN, d'abord édité chez JULLIARD en 1964, et on a fait beaucoup dans "la coulisse", pour qu'il soit ignoré.

Françoise devait être ce personnage qui conduisait une Jaguar, les pieds nus.

Alors pourquoi, les confidences d'une auteure à succès, qui raconte à 22 ans, qu'elle lutte contre une addiction au Palfium 875, un dérivé au nom rassurant... De la Morphine.

Ce texte est ressorti en 2009, édité par Stock.

Christine CULERIER, qui s'était fait remarquer dans un spectacle de lecture sur L'ENVERS DU MUSIC HALL, d'après un texte de Colette, revient avec un seul-en-scène pour nous faire revivre Françoise Sagan.

Avec une très belle partition musicale de : Victor PAIMBLANC.

Anne Révanne, qui était À LA FOLIE THÉÂTRE ce soir, pour "Sorties à Paris", recommande vivement ce spectacle, touchée par l'émotion dégagee par la comédienne.

Cette affiche se joue - avec succès - depuis quelques années.

Mise en Scène : Cécile CAMP

Lumières : Dominique FORTIN

Scénographie : Éric DEN HARTOG

Adaptation pour le Théâtre : Michelle RUIVO

Durée : 1h00

Jusqu'au 29 Décembre 2022

Chaque Jeudi à 21h00

Salle Petite Folie

À LA FOLIE THÉÂTRE

01 43 55 14 80

(Podcast sur le site d'Yvelines Radio 88,4 FM)

Robert BONNARDOT