



LE CLUB

LES TEXTES

À L'AFFICHE

À LA UNE

LES
ANNONCES

Rechercher

OK

▼ Par Philippe KALMAN

TTTT [Les Aventuriers de la cité Z](#)

[A la Folie Théâtre](#) (PARIS)

de [Frédéric Bui Duy Minh](#), [Cyril Gourbet](#), [Aymeric de Nadaillac](#)

Mise en scène de [Aymeric de Nadaillac](#)

Avec [Sara Lepage](#), [Cyril Gourbet](#), [Aymeric de Nadaillac](#), [Loïc Trehin](#)

1925. Le célèbre explorateur anglais Percival Harrison Fawcett disparaît mystérieusement dans la jungle amazonienne alors qu'il tentait de découvrir la cité "Z", ultime vestige du mytique Eldorado...

On pense au cinéma, aux films d'*OSS 117* ou d'*Indiana Jones*. On pense à la bande dessinée, par exemple aux aventures de Tintin. On pense à la littérature, aux dessins animés ; on pense à beaucoup de choses, sauf au théâtre, et c'est là où réside l'atout principal et la force fondamentale de la pièce *Les Aventures de la cité Z* : sans complexes, elle n'hésite pas à puiser ses sources dans des moyens d'expressions artistiques que les planches ont coutume de laisser de côté.

Au diable, la sainte sacrée unité de lieu : voyages, escapades, tout ne sera que diversité et rythme effréné. Dans ce nouveau théâtre du globe, on prend le train pour rejoindre le port, le bateau pour voyager de France en Ecosse, l'avion pour aller en Egypte puis au Pérou. C'est une tournée qui prend son point de départ dans une salle de spectacle quelque peu miteuse où le gorille fait des entrechats sur le *Lac des Cygnes* et qui se termine dans l'enfer de la forêt amazonienne.

L'histoire est inspirée d'un fait réel : celui de l'expédition de Percival Harrison Fawcett qui tourna mal. Le héros disparut en 1925. Dix ans plus tard, sa fille Joan (campée par la délicieuse Sara Lepage), part sur ses traces, secondée par Jacques Beauregard, un aventurier d'opérette, très porté sur la bouteille et dont l'esprit gaffeur n'a d'égal que sa pleurerie. Dans le patronyme du nazi Heinrich Schpunz, il croit reconnaître le nom "Ponch", Le Pérou est pour lui "*l'autre pays du fromage*", et à la question "*combien de continents avez-vous déjà visité ?*", il répond d'un ton à peine embarrassé : "*une bonne douzaine*".

L'humour et la dynamique du spectacle sont également très redevables à la qualités des deux acteurs (Aymeric de Nadaillac et Loïc Trehin) jouant, et s'amusant avec tous les personnages secondaires présents dans l'aventure : qu'il s'agisse notamment du nazi Heinrich Schpounz ou Ponch, et du gorille déjà cités, mais surtout – l'apothéose de la soirée – le couple de cannibales qui accueillent à leur manière l'autre couple, celui des explorateurs.

Une suite de gags souvent réussis et une inventivité sans cesse renouvelée sur le plan visuel font de ce spectacle une des plus belles aventures à vivre actuellement en région parisienne.

INFOS PRATIQUES



© X,dr

**Du 17/10/2013
au 02/02/2014**

**[A la Folie
Théâtre](#)**
[6 rue de la Folie
Méricourt](#)
[75011 PARIS](#)
[Métro Saint-
Ambroise ou
Richard-Lenoir](#)

Réservations :
01 43 55 14 80



[Site Internet](#)