

Trois Little Affaires

Par  jean-luc jeener

21/04/2010 |



Trois comédies américaines, petits bijoux spirituels, comme autant de variations sur l'amour.

Crédits photo : Fabienne RAPPENEAU/WikiSpectacle



Trois situations de couple, trois petits récits mis en théâtre qui s'entrecroisent et se répondent par leur thème. Dorothy Parker, Cathy Celesia, Jason Katims sont les trois auteurs (américains) de ces textes intimes, malicieux et profonds. Première histoire : deux jeunes mariés tremblent à l'idée de se retrouver pour la première fois dans un lit ensemble... C'est du Parker pur jus. Et c'est vraiment réjouissant d'ambiguïté et de sensualité. D'autant que les deux comédiens, et particulièrement Jeanne Bischoff, sont vraiment excellents. La deuxième histoire, celle de Cathy Celesia, est plus banale mais amusante : un jeu de dupe entre deux jeunes femmes attirées l'une envers l'autre. La troisième histoire voit un jeune homme tenter d'expliquer pourquoi il a quitté la jeune personne qui est en face de lui et qui attend un enfant d'un autre. La mise en scène est collective - ce qui n'est d'habitude jamais très bon - mais, là, c'est une réussite indéniable.