



froggy's delight

Le site web qui frappe toujours 3 coups

L'AFFAIRE DE LA RUE DE LOURCINE
A La Folie Théâtre (Paris) février 2016



Comédie de Eugène Labiche, mise en scène de Alexandre Oppecini, avec Fabien Ara, Samir Arab, Julien Febvre, Karine Kadi et Sylvain Vanstaevel.

Quand on prononce le nom de "Labiche", on a déjà la mine réjouie. On l'a davantage encore quand ses œuvres sont montées avec du cœur et de l'esprit.

C'est exactement le cas pour Alexandre Oppecini et la petite troupe qu'il met en scène dans une comédie en un acte d'Eugène Labiche, "*L'affaire de la rue de Lourcine*".

Les aventures d'Oscar Lenglumé et de son camarade Mistingue après une soirée bien arrosée entre anciens de l'Institution Labadens ne laisseront pas le spectateur indifférent. Comme l'indique le titre de la pièce, on est presque dans une intrigue policière... avec indices dans les poches qui finiront dans les pots à tabac...

Comme toujours chez Labiche, en quelques répliques, tout part en vrille et il faudra une bonne heure bien enlevée pour que les choses reprennent leur cours normal... Enfin, presque.

Dans la version d'Alexandre Oppecini, tout est d'emblée comique. Les bons bourgeois de Labiche n'ont pas besoin de forcer sur la bouteille pour être naturellement à côté de la plaque. Pour cela, ils les a affublés de perruques et de costumes rayés très colorés. De surcroît, Mistingue a le nez rouge...

Dans un décor unique, genre gentiment "Théâtre ce soir", les cinq comédiens sont à l'unisson pour faire rire et divertir. Ils y ajoutent, outre quelques couplets, quelques pas de danse, prouvant ainsi que "L'Affaire de la rue de Lourcine" est l'ancêtre des comédies musicales.

Sylvain Vanstaevel en Lenglumé et **Julien Febvre** en Mistingue mènent la danse et communiquent leur douce folie à leurs partenaires **Karine Kadi**, **Samir Arab** et **Fabien Ara**.

On ne regrettera pas cette heure passée chez Labiche en si bonne compagnie.

Philippe Person

www.froggydelight.com