



Retrouvez les adresses page 158

semaine du 4 au 10 septembre - Pariscope 135

Allait la comédie, la magie et les marionnettes, Kader Attiaoui, nous propose de (re)découvrir nos préoccupations culturelles, nos goûts et nos habitudes. Mais ce n'est pas tout. Il y a aussi des histoires dans ces contes si souvent narrées, à travers le public se pose une question : est-ce que l'artiste peut faire partie d'un moment culturel ou amusant ? Les yeux fermés !

A la Folie impubliable, Théâtre nous offre un moment de théâtre mises en scène par ces rôles. Ces dernières sont réservées une belle et surprise aux masques. René Gignemans a chargé ses mots de drôlerie pour interpréter avec une belle expressivité dans quatre histoires dans ces contes si souvent narrées, à travers le public se pose une question : est-ce que l'artiste peut faire partie d'un moment culturel ou amusant ? Les yeux fermés !

Les coulisses des mille et une nuits de René Gignemans sont réservées aux masques.

LES COUPES DES MILLE ET UNE NUITS

[spectacle]

EXCLUSIF GLAS DOCUMENTAIRE INVITATIONS POUR PARIS • ILE-DE-FRANCE

mercredi 4 au mardi 10 septembre 2013

À LA MANUFACTURE DES ARBESSES

L'INCROYABLE DE VOS SORTIES