

SPECTACLES - THÉÂTRE - CONTEMPORAIN

## Mademoiselle Frankenstein

Du 10 janvier 2014 au 1 mars 2014



Note de la rédaction :



Mary Shelley revient vingt ans plus tard dans la villa où elle avait écrit *Frankenstein* en 1816. Elle y retrouve un étrange personnage, Lazzaro, qui la garde prisonnière dans une cave obscure et la force à parler de son œuvre. Le texte de Thierry Debroux, tout à fait dans le genre "roman noir" de Mary Shelley, est astucieux, parfois abracadabrant et un brin longuet. Il remonte aux sources inconscientes de la création. L'atmosphère inquiétante, façon gothique, est assez bien rendue. Frédéric Gray (Lazzaro) semble sorti d'un film de Murnau. Christelle Maldague joue finement une Mary Shelley réservée et retranchée dans ses conventions bourgeoises.

Sylviane Bernard-Gresh