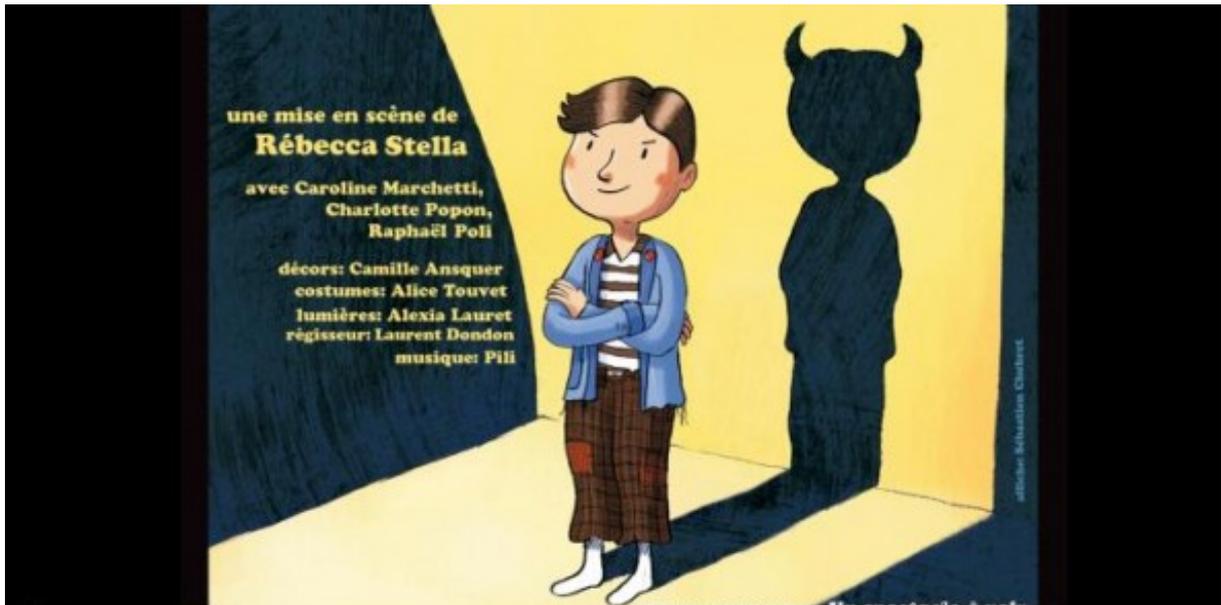


lamuse

Paris 18 10 2013



Divertissement familial vivant et plein de fantaisie, à partir de 7 ans.

Courses poursuites, jeux de cache-cache, éclats de rire, hurlements, elle n'est pas tout repos cette adaptation de l'œuvre de la Comtesse de Ségur !

Charles a été confié par son père à la méchante et avare madame Mac'Miche, qui le maltraite. Heureusement Betty, son employée, sera la bonne fée qui permettra à Charles de quitter cet enfer.

Le pari d'adapter aujourd'hui cette histoire est pour le moins risqué : peu d'enfants connaissent ce récit, qui apparaît comme très décalé, puis qu'il fait référence à des modes d'éducation qui ont... beaucoup changé ! Et pourtant, ils sont nombreux, petits et grands, à en suivre avec plaisir les péripéties.

La mise en scène est pour beaucoup dans ce succès. Les accessoires et les costumes utilisés permettent aux plus jeunes de comprendre qu'il s'agit bien là d'une histoire. Le décor, constitué de meubles à portes qui se transforment, joue sur l'effet de surprise, rendant certains passages très drôles.

Au final, on assiste à une comédie trépidante, qui rappellera de bons souvenirs aux plus âgés. Les enfants, eux, comprennent qu'au théâtre on vit des émotions, sans être dans la réalité (et heureusement !).

Durée 1h. Isabelle D'Erceville